

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2024

REGULAMIN DOM KULTURY + INICJATYWY LOKALNE 2024

NABÓR INICJATYW: GOK W GIERAŁTOWICACH- GIERAŁTOWICE TWÓRCZA WSPÓLNOTA

1. ZAŁOŻENIA NABORU

GOK w Gierałtowicach po raz pierwszy bierze udział w programie DK+IL finansowanego przez Narodowe Centrum Kultury w Warszawie. Wspólne działania mają za zadanie wsłuchanie się w głos mieszkańców oraz umożliwienie im realizacji wydarzeń kulturalnych przy wsparciu Instytutu.

Chcemy nawiązać współpracę z przedstawicielami lokalnej społeczności, mieszkańcami gminy, osobami o dużym potencjale kulturotwórczym, które we współpracy z GOK w Gierałtowicach będą chciały zrealizować swój pomysł. Będziemy wspierać finansowo i merytorycznie projekty, które komisja uzna za wartościowe.

Z raportu diagnostycznego, poprzedzającego nabór wynika, że najmniej uczestniczącą w kulturze grupą jest młodzież, rodzice i opiekunowie małych dzieci (0-6 lat) oraz seniorzy.

2. SŁOWNIK POJĘĆ

NCK – Narodowe Centrum Kultury

DK+IL - Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne 2024

GOK w Gierałtowicach

Dyrektor – Dyrektor GOK w Gierałtowicach

Zespół- Zespół GOK w Gierałtowicach bezpośrednio odpowiedzialny za realizację i prawidłowy przebieg projektu w ramach programu DK+ Inicjatywy Lokalne

Wnioskodawca - podmiot składający wniosek o dofinansowanie zadania w ramach konkursu „GOK - twórcza wspólnota” do GOK w Gierałtowicach

Inicjatywa / Projekt – koncepcja wnioskodawcy, mieszcząca w swoim zakresie zarówno zadanie, kosztorys jak i działania przygotowujące do jego realizacji

Zadanie – działanie będące przedmiotem wniosku

Wniosek – wniosek o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji GOK w Gierałtowicach, wypełniany na formularzu aplikacyjnym, dostarczony osobiście przez wnioskodawcę do siedziby (szczegóły określone są w formularzu aplikacyjnym).

Błędy formalne – wady wniosku wynikające z niedostosowania zadania do wymagań regulaminu, które blokują możliwość udzielenia dofinansowania i których wnioskodawca nie będzie miał możliwości poprawić po złożeniu wniosku

Ocena formalno- merytoryczna – ocena zgodności wniosku z zapisami regulaminu, z kluczowym uwzględnieniem kryteriów priorytetowych

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2024

Komisja Ekspertów – zespół, w ramach którego każdy z członków dokonuje samodzielnej oceny. W skład komisji wejdą: Maciej Zygmunt (animator z Narodowego Centrum Kultury), Agnieszka Zielonka- Mitura- badaczka społeczna oraz animatorka kultury; autorzy pomysłów- inicjatyw lokalnych, Agnieszka Nowak – dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Gierałtowiecach.

3. CELE

- Wydobycie i wykorzystanie potencjału kulturotwórczego mieszkańców gminy Gierałtowiec zwłaszcza tych nieuczestniczących i nie angażujących się wcześniej w życie kulturalne gminy.
- Aktywizacja twórcza i inicjowanie działalności kulturalnej
- Pogłębienie relacji między społecznością lokalną a GOK w Gierałtowiecach
- Sieciowanie się zasobów kulturalnych na terenie gminy Gierałtowiec

4. KTO MOŻE ZGŁASZAĆ PROJEKTY

- Osoby indywidualne (będące mieszkańcami gminy Gierałtowiec)
- Grupy nieformalne działające na terenie gminy Gierałtowiec
- Stowarzyszenia i fundacje działające na terenie gminy Gierałtowiec

Wnioskodawca może złożyć tylko jeden projekt. Ze składania wniosków wykluczeni są pracownicy GOK w Gierałtowiecach.

5. FINANSOWANIE/BUDŻET

- Inicjatywy będą finansowane ze środków NCK w ramach programu DK+IL.
- W ramach naboru dofinansowanych zostanie od 3 do 7 inicjatyw/projektów.
- Maksymalny budżet na wszystkie inicjatywy (łącznie) wynosi 30000 złotych brutto.
- Rozliczenia księgowe będą realizowane przez księgowość GOK w Gierałtowiecach.
- W ramach projektów nie przewiduje się dofinansowania kosztów bieżącej działalności organizacji (grupy/osoby) składających inicjatywę oraz zakupu środków trwałych.
- Dofinansowanie ma charakter celowy i może być wydatkowane jedynie na pokrycie kosztów niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia inicjatywy/projektu kulturalnego.

6. ZASADY REALIZACJI

- Realizacja projektu odbędzie się na terenie gminy Gierałtowiec w terminach od 30 lipca do 14 listopada 2024 r.
- W inicjatywie należy odwołać się do wyników przeprowadzonej diagnozy dostępnej na profilu GOK w Gierałtowiecach, na stronie www.gok.gieraltowice.pl
- Odrzucone zostaną inicjatywy, które będą wnioskowały o dofinansowanie już rozpoczętych projektów/inicjatyw.
- Do 30 dni przed planowanym rozpoczęciem inicjatywy autorzy projektu mają obowiązek potwierdzić termin realizacji inicjatywy z pracownikami Zespołu GOK w Gierałtowiecach i Dyrektorem GOK w Gierałtowiecach.
- W miarę potrzeb GOK w Gierałtowiecach udostępni zasoby własne w tym: lokale, zasoby kadrowe, sprzęt i wspomóżę działania promocyjne projektu.
- Realizacji projektu może towarzyszyć realizacja nagrań audio/video (rejestracja

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2024

spektakli, wydanie publikacji, audiodeskrypcja, przygotowanie filmów). Działania te nie mogą być realizowane jako odrębne zadanie ani stanowić głównego/dominującego elementu projektu. Wykluczona jest odpłatna dystrybucja publikacji i nagrań towarzyszących realizacji zadania w trakcie i po jego zakończeniu.

- W ramach konkursu nie jest możliwe finansowanie działań obejmujących część prac nad realizacją publikacji i nagrań, w wyniku których w terminie realizacji zadania nie powstanie finalna publikacja/nagranie.

7. TERMIN I MIEJSCE ZGŁASZANIA WNIOSKÓW

Projekty należy zgłaszać osobiście w siedzibie GOK w Gierałtowicach
Ul. Korfantego 7B, 44-186 Gierałtowice do biura lub na adres mailowy
sekretariat@gok.gieraltowice.pl.

Nabór wniosków trwa od **13.06.2024 do 25.06.2024** do godziny 15.00. Rozpatrywane będą jedynie projekty zgłoszone na dedykowanym, oryginalnym formularzu aplikacyjnym stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Zalecamy konsultację pod kątem formalnym i merytorycznym z Zespołem GOK w Gierałtowicach lub telefonicznie 323011511. Dopuszczamy wprowadzanie poprawek w formularzu aplikacyjnym do momentu złożenia wniosku do GOK w Gierałtowicach

8. ZASADY WYBORU WNIOSKÓW

- Wybór inicjatyw do realizacji i dofinansowania będzie wynikał z oceny formalno -merytorycznej.
- W procesie wyboru inicjatyw uczestniczyć będzie Komisja Ekspertów w skład której wejdą: Maciej Zygmunt (animator z Narodowego Centrum Kultury), Agnieszka Zielonka- Mitura- badaczka społeczna oraz animatorka kultury; wnioskodawcy- autorzy pomysłów- inicjatyw lokalnych, Agnieszka Nowak dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Gierałtowicach.
- Wnioskodawcy jako inicjatorzy składający wniosek zostaną zaproszeni do komisji w dniu 27 czerwca, o godz. 17, by wspólnie z pozostałymi pomysłodawcami i ekspertami ocenić nadesłane propozycje.

Posiedzenie odbędzie się w siedzibie GOK w **Gierałtowicach 27.06.2024r. o godzinie 17:00 (ul. Korfantego 7B)**

- Składane do konkursu pomysły powinny mieścić się w którejś w następujących kategorii działań:
 - aktywności i wydarzenia na świeżym powietrzu, zapewniające możliwość rodzinnego uczestnictwa, najlepiej o charakterze niezobowiązującym do udziału cyklicznego, np. pikniki, spotkania na trawie, kino plenerowe, koncerty;
 - wydarzenia kulturalne, umożliwiające prezentację i wzmacnianie swoich talentów, hobby, pasji, np. organizacja konkursów i przeglądów typu "Mam Talent", wystawy indywidualne oraz zbiorowe wewnętrzne i w przestrzeni publicznej, warsztaty tematyczne dla początkujących i osobno dla zaawansowanych;
 - wydarzenia społeczno-kulturalne połączone z wolontariatem, akcjami charytatywnymi, np. pikniki charytatywne, kiermasze i jarmarki ze zbiórkami, warsztaty, na których wykonuje się np. rzeczy dla zwierząt ze schronisk itp.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2024

- wydarzenia taneczne w salach i w plenerze, kierowane do szerokiego grona odbiorców, np. potańcówki międzypokoleniowe przy muzyce tradycyjnej, silent disco, dyskoteki tematyczne, wydarzenia z muzyką klubową, potańcówki przy muzyce rozrywkowej granej na żywo, dancingi dla seniorów;
- działania sąsiedzkie, np. święta ulicy, wspólne pikniki, działania animacyjne dla dzieci, imprezy o charakterze wymiany ubrań, książek, roślin, wyprzedaże garażowe, zawody i konkurencje sąsiedzkie itp.;
- wydarzenia społeczno-kulturalne dedykowane osobom opiekującym się młodszymi dziećmi i ich pociechom: warsztaty twórcze, zajęcia rozwojowe, spotkania z ekspertkami i ekspertami itp.
- wydarzenia integrujące społeczność i zwiększające jej wiedzę o Gminie: np. spacer tematyczny, kulturalne wycieczki rowerowe, poszukiwania lokalnych ciekawostek i historii, gry terenowe i miejskie pomagające odkryć zasoby kultury i dziedzictwa Gminy, podchody, itp.

Wyżej oceniane będą inicjatywy kierowane do następujących grup:

- młodzieży;
 - opiekunów i opiekunów z małymi dziećmi (0 - 6 lat);
 - grup międzypokoleniowych.
- Preferowane będą inicjatywy na działania nowe, realizowane przez Wnioskodawcę po raz pierwszy, realizowane na terenie sołectw (Chudów, Gierałtówice, Paniówki, Przystowice).
 - Ostateczny kształt (tj. zakres merytoryczny i finansowy) zostanie ustalony w partnerskiej konsultacji. Ponadto GOK w Gierałtówicach zastrzega sobie prawo do negocjowania wysokości kosztów, mając na uwadze celowość i kwalifikowalność wydatkowania środków finansowych. GOK w Gierałtówicach wraz z komisją konkursową będzie zachęcał (w miarę możliwości i sposobności) do łączenia ze sobą inicjatyw, w celu wzmocnienia lokalnej współpracy.

9. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

Ogłoszenie oficjalnych wyników wyboru inicjatyw nastąpi nie później niż **28.06.2024 r.** Lista beneficjentów zostanie ogłoszona na profilu FB GOK w Gierałtówicach, stronie internetowej www.gok.gieraltowice.pl. Organizatorzy wybranych inicjatyw zobligowani są do wspólnego opracowania formy realizacji pomysłu z pracownikami Zespołu GOK w Gierałtówicach i Dyrektorem GOK w Gierałtówicach.

SUPLEMENT - KOSZTY KWALIFIKOWANE:

Koszty kwalifikowane:

1. Wydatki związane z realizacją zadania muszą spełniać następujące warunki (łącznie):
 - a. niezbędne dla realizacji zadania;
 - b. efektywne i racjonalne;
 - c. poniesione w okresie realizacji zadania;
 - d. poniesione zgodnie z ustawą Prawo Zamówień Publicznych;
 - e. udokumentowane, poniesione na rzecz realizacji projektu (faktura, umowa, rachunek);

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2024

2. Za wydatki kwalifikowane uznaje się:

- a. honoraria/wynagrodzenia za działania merytoryczne i obsługę przedsięwzięcia, wynagrodzenie dla instruktorów – prowadzących warsztaty/twórców/artystów, koordynatora zadania (koszt koordynacji nie może przekroczyć 10% otrzymanego dofinansowania), redaktorów i autorów tekstów do publikacji, członków jury, konferansjerów i osób prowadzących (np. koncerty, spotkania z artystami), tłumaczy, opiekunów dzieci i osób niepełnosprawnych uczestniczących w projekcie, pracowników obsługi technicznej przedsięwzięć w ramach zadania (scena, nagłośnienie, oświetlenie, nagranie, strojenie instrumentów);
- b. koszty związane z dostosowaniem formy przekazu do potrzeb osób niepełnosprawnych, z wyłączeniem przygotowania aplikacji mobilnych;
- c. zakupy zużywalnych materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych oraz przedsięwzięć artystycznych;
- d. koszty wynajęcia: sceny (z montażem i demontażem), sprzętu i wyposażenia niezbędnych do realizacji zadania;
- e. koszty związane z wydaniem publikacji, nagrań (audio i video) stanowiących część zadania;
- f. scenografia i stroje: projekt, wykonanie (w tym koszt materiałów), wypożyczenie; bez możliwości zakupu strojów i obuwia;
- g. poczęstunek dla uczestników przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania – koszty te nie mogą przekroczyć 10% dofinansowania;
- h. dokumentacja/rejestracja realizacji zadania;
- i. koszty promocji i kampanii informacyjnej, w tym wydruk publikacji oraz materiałów promocyjnych, informacyjnych i edukacyjnych, stanowiących część zadania oraz ich dystrybucja;
- j. zakup praw autorskich lub licencji;
- k. niezbędne ubezpieczenia;
- l. zakup nagród rzeczowych oraz projekt i wykonanie statuetek przyznawanych w konkursach;
- m. zakup biletów dla uczestników zadania na przedsięwzięcia kulturalne (wystawy, spektakle teatralne, koncerty), stanowiące integralną część zadania;
- n. koszt wynajmu sanitariatów, zabezpieczenia medycznego i ppoż., ochrony, sprzątnięcia;